

SCENARIUSZ ZAJĘĆ ZINTEGROWANYCH

Dzień aktywności „Kultura bezpieczeństwa”

Ośrodek tematyczny:

Hałas szkodzi zdrowiu

Temat dnia: „Dbaj o zdrowie – walcz z hałasem!”*Cele ogólne:*

- zapoznanie z różnorodnymi źródłami hałasu,
- kształtowanie postawy odpowiedzialności za swoje zdrowie,
- wdrażanie do kulturalnego zachowania się w różnych sytuacjach.

Cele szczegółowe:

Uczeń:

- umie **dbać o swoje zdrowie unikając źródeł hałasu**,
- wie, że różne czynniki (w tym również hałas), mają szkodliwy wpływ na zdrowie,
- wie, w jaki sposób niwelować nadmierny hałas,
- wie, że należy odpowiednio cicho słuchać radia, magnetofonu itp.,
- umie kulturalnie zachowywać się w różnych sytuacjach.

Metody nauczania:

- pogadanka,
- pokaz, obserwacja,
- praca z tekstem,
- praktyczna działalność dzieci,
- burza mózgów.

Formy pracy:

- indywidualna,
- zbiorowa,
- grupowa.

Pomoce dydaktyczne:

- kasetę z nagraniem różnych odgłosów,
- encyklopedia PWN,
- egzemplarze czasopisma *Vilcacora* nr 9 (32),
- szary papier, kredki, farby, pędzle, mazaki,
- foliogram nr 1,
- karta pracy.

Zapis w dzienniku:

Walczymy z hałasem. Ustalenie definicji hałasu – wyszukiwanie w tekście fragmentów na określony temat. Wyszukiwanie hałasów dotyczących wpływu hałasu na zdrowie człowieka. Układanie i zapisywanie zdań nt. Jak zapobiegać hałasowi. Wykonanie plakatów przestrzegających przed zgubnymi skutkami hałasu. Porównywanie różnicowe liczb dwucyfrowych.

Literatura pomocnicza:

1. <http://republika.pl/sluch777/>
2. A. Kowerski, Hałas i wibracja. Pomiar i zapobieganie, Ośrodek Szkolenia Państwowej Inspekcji Pracy we Wrocławiu.

Cele operacyjne	Zadania dla uczniów	Czynności uczniów	Pomoce dydaktyczne
Zna temati cele zajęć.	Zapoznanie z tematyką zajęć zintegrowanych.	Słuchają krótkiej pogadanki.	
Potrafi rozróżnić i nazwać dźwięki ze swojego otoczenia.	Słuchanie różnorodnych odgłosów i nazywanie ich (tu: szum strumienia, dzwonek szkolny, praca traktora, śpiew ptaków, gwar na korytarzu szkolnym podczas przerwy). Omówienie spostrzeżeń.	Słuchają z zamkniętymi oczami. Rozpoznają i nazywają odgłosy. Określają, które z nich są „przyjazne” dla ucha.	Kaseta z nagranymi odgłosami
Umie wyszukiwać odpowiedni fragment tekstu lub samodzielnie sformułować definicję.	Ustalenie odpowiedzi na pytanie, Co to jest hałas? Zapisanie definicji hałasu.	Pracują w grupach: I – szuka odpowiedzi w Encyklopedii PWN, II – szuka w artykule z pisma „Vilcacora” nr 9 (32), III – próbuje samodzielnie ułożyć definicję hałasu. Liderzy grup prezentują wyniki pracy zespołu. Zbiorowo konfrontują swoje ustalenia z definicją podaną przez nauczyciela. Zapisują definicję.	Egzemplarze encyklopedii, egzemplarze miesięcznika „Vilcacora” Karta pracy ucznia Zadanie 1.
Potrafi ustalić źródła hałasu.	Burza mózgów – źródła hałasu.	Podają swoje propozycje i zapisują je na papierze dużego formatu.	szary papier, mazaki
Wie, jaki jest wpływ hałasu na zdrowie człowieka .	Wybranie haseł, które mówią, w jaki sposób hałas szkodzi zdrowiu człowieka.	Podkreślają na karcie pracy hasła, mówiące o szkodliwym działaniu hałasu na zdrowie człowieka (wywołuje bóle głowy, powoduje stany przemęczenia, rozdrażnienia, zdenerwowania, utrudnia zapamiętywanie, wpływa na złe samopoczucie, uszkadza system nerwowy). Odczytują podkreślone hasła.	Zadanie 2.
Zna jednostkę natężenia dźwięku (dB).	Zapoznanie się z różnorodnymi źródłami dźwięków oraz ich natężeniem podanym w decybelach.	Wysłuchują pogadanki ilustrowanej foliogramem.	Foliogram nr 1
Potrafi porównywać liczby dwucyfrowe.	Porównywanie różnicowe liczb dwucyfrowych (z użyciem znaków: <, >, =).	Porównują liczby i wyrażenia matematyczne używając znaków: <, >, =.	Zadanie 3.
Wie, w jaki sposób zapobiegać hałasowi.	Ułożenie i zapisanie trzech propozycji zapobiegania hałasowi.	Pracując w grupach, układają po trzy propozycje zapobiegania hałasowi. Liderzy grup prezentują propozycje.	Zdanie 4.
Potrafi zaprojektować i wykonać dowolną techniką plakatną podany temat.	Grupowe wykonanie plakatu nt. <i>Chcemy, aby w naszej szkole było ciszej i przyjemniej.</i> Ekspozycja wykonanych plakatów na korytarzach szkolnych.	Wspólnie (w grupach) ustalają technikę plastyczną, wykonują plakaty. Przygotowują ekspozycję.	Papier dużego formatu, farby, pędzle, mazaki, kredki itp.

MATERIAŁ POMOCNICZY DLA NAUCZYCIELA

Hałas to każdy dźwięk słyszalny, odczuwany jako nieprzyjemny i niepożądany. To dźwięki nieskoordynowane, zbyt głośne, szkodliwe.

Wartości dopuszczalnych poziomów dźwięku w środowisku, zarówno dla pory dziennej jak i nocnej sprecyzowane są w załączniku nr 1 do rozporządzenia ministra ochrony środowiska, zasobów naturalnych i leśnictwa z dnia 13 maja 1998 r. w sprawie dopuszczalnych poziomów hałasu w środowisku (Dz. U. Nr 66, poz. 436).

Decybele (dB) są to umowne jednostki, w których określa się natężenie dźwięku.

Aktualnie, obowiązujące w Polsce przepisy mówią, że szkodliwy dla zdrowia jest hałas o natężeniu przekraczającym 90 dB (autobus komunikacji miejskiej – 88 dB). Stopień szkodliwości dźwięków jest proporcjonalny do czasu, w jakim nasz słuch narażony jest na ich oddziaływanie. Granica wytrzymałości ludzkich uszu, tzw. próg bólu, to 140 dB, ale jeśli ktoś przez dłuższy czas (od 5 do 8 godzin dziennie) przebywa w hałasie przekraczającym 85 dB, to po kilku latach może wystąpić u niego niedosłuch. Szkodliwy dla zdrowia jest już stały hałas o natężeniu 65 dB (szum głośno grającego telewizora).

Wybrane źródła hałasu

- krzyki i piski dzieci,
- głośne rozmowy,
- trzaskanie drzwiami,
- dzwonek szkolny,
- głośna muzyka,
- kłótnie sąsiedzkie,
- silniki samochodowe i innych urządzeń mechanicznych,
- startujące samoloty,
- sygnały alarmowe,
- maszyny w zakładach pracy,
- dyskoteki, koncerty,
- zawody sportowe,
- jadące pociągi,
- pracujące urządzenia gospodarstwa domowego,
- ruch uliczny.

Wpływ hałasu na zdrowie

- może spowodować utratę słuchu,
- męczy psychicznie i fizycznie,
- przeszkadza w spokojnym śnie,
- uniemożliwia odpoczynek
- osłabia koncentrację,
- pogarsza nasze samopoczucie
- wyzwała agresję,
- wzmacnia napięcie nerwowe,
- jest czynnikiem stresogennym,
- przyczynia się do powstawania nadciśnienia krwi,
- tłumi słyszalność mowy,
- przytępia ostrość widzenia,
- wpływa na opóźnienie reakcji obronnych organizmu,
- zakłóca przebieg procesów myślowych,
- jest przyczyną wczesnego starzenia się,
- negatywnie oddziałuje na jakość i efektywność pracy.

KARTA PRACY UCZNIA

INFORMACJE PODSTAWOWE

Decybele (dB) są to umowne jednostki, w których określa się natężenie dźwięku. Szkodliwy dla zdrowia jest hałas o natężeniu przekraczającym 90 dB (autobus komunikacji miejskiej – 88 dB). Granica wytrzymałości ludzkich uszu, tzw. próg bólu, to 140 dB, ale jeśli przez dłuższy czas (od 5 do 8 godzin dziennie) przebywasz w hałasie przekraczającym 85 dB, to po kilku latach może wystąpić u ciebie niedosłuch. Szkodliwy dla zdrowia jest już stały hałas o natężeniu 65 dB (szum głośno grającego telewizora).

Zadanie 1.

Zapisz definicję hałasu:

.....

.....

.....

.....

Zadanie 2.

Podkreśl te hasła, które mówią, jaki jest szkodliwy wpływ hałasu na nasze zdrowie:

- pomaga w nauce,
- wywołuje bóle głowy,
- jest przyjemny,
- powoduje stany przemęczenia, rozdrażnienia, zdenerwowania,
- pozwala odpocząć i zrelaksować się,
- utrudnia przyswajanie wiadomości, zapamiętywanie,
- wpływa na złe samopoczucie,
- pomaga zasnąć,
- uszkadza system nerwowy

Zadanie 3.

Wstaw odpowiedni znak: <, >, =.

65 dB		100 dB
140 dB		135 dB
40 dB + 40 dB		100 dB - 20 dB
75dB - 65 dB		30 dB

Zadanie 4.

Wymyśl i zapisz trzy propozycje, jak zapobiegać hałasowi:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....